

Sommario

- | | | | |
|----|---|----|---|
| 7 | <i>Guglielmo Valduga</i> Presentazione | 33 | <i>Anna Maria Spiazzi</i> La catalogazione delle opere d'arte nel Veneto orientale. Tutela e valorizzazione |
| 9 | <i>Laura Dal Prà</i> Prefazione | | |
| 13 | <i>Daniela Floris - Luciana Giacomelli</i> Nota introduttiva | 37 | <i>Chiara Rigoni</i> La catalogazione delle opere d'arte nel Veneto occidentale. Tutela e valorizzazione |
| 19 | <i>Carlo Andreotti</i> Saluto ai partecipanti | | |
| 23 | <i>Mario Serio</i> L'applicazione dell'informatica al patrimonio culturale. Problemi e prospettive | 39 | <i>Laura Dal Prà</i> Le collezioni museali del Castello del Buonconsiglio. Annotazioni sulla loro storia |
| 29 | <i>Filippa Aliberti Gaudioso</i> Il progetto "Beni minori" dei musei trentini e le esperienze venete | 47 | <i>Lia Camerlengo</i> Il patrimonio artistico del Castello del Buonconsiglio. Spunti per un'identità della catalogazione museale |

